



**И. АРАБАЕВ АТЫНДАГЫ
КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК
УНИВЕРСИТЕТИНИН
ЖАРЧЫСЫ**

ВЕСТНИК

*Копие верна
ур КТТУ*



В. О. Ч. Р.

ISBN 1654-5611

КЫРГЫЗ РЕСПУБЛИКАСЫНЫН БИЛИМ БЕРҮҮ ЖАНА ИЛИМ
МИНИСТРИЛИГИ



**И. АРАБАЕВ АТЫНДАГЫ
КЫРГЫЗ МАМЛЕКЕТТИК
УНИВЕРСИТЕТИНИН**

ЖАРЧЫСЫ

№ 1

2012

Бишкек

И. Арабаев ат. КМУнун Жарчысы. Илимий-педагогикалык журналы.
2012 (05), № 1. 142 б.

Жарыяланган макалалардын бардыгы эле редакциянын көз карашын билдирбейт. Чыккан материалдар Улуттук Аттестация комиссиясы тарабынан илимий макала катары кабыл алынат.

Журнал Кыргыз Республикасынын Адилет министирлигинен каттоодон өткөн.

Журнал Кыргыз Республикасында жана КМШ өлкөлөрүндө таркатылат.

Редакциялык коллегия:

Абдырахманов Т.А., Конурбаев Т.А., Байсалов Ж.У., Мусаев С.Ж., Ногаев М.А., Токсомбаева Э.Т., Чодураев Т.М., Акиева Г.С., Турдукулов Ф.З., Ито Хиронори, Каниметов Э.Ж. (жооптуу катчы), Айтбаева Н., Тилекеев К.М., Кадырова Ш.К., Курумбаева Г.Д.

Жарыкка чыккан журнал 2011-жылдын 10 ноябрында өткөрүлгөн Айтматовдун Япониядагы жарык көргөн чыгармаларына арналган илимий – практикалык конференцияга катышуучулардын эмгектерин жарыкка чыгарууга жана КМУнун, ЖОЖдордун ж.б. илимий-окуу мекемелердин окутуучуларынын, кызматкерлеринин, окумуштуулардын илимий иштерин басууга арналды.

Журнал окумуштууларга, окутуучуларга, студенттерге, бардык илимдин көйгөйлөрүнө кызыккандарга арналды.

ISBN 1654-5611



МАЗМУНУ СОДЕРЖАНИЕ

Маусига С. Чингиз Айтматов в Японии. Перспективы развития японского Айтматоведения.....	5
Абдыбалиев Д.А., Жоокаева А.Э., Жумагулова А.Ж. Изучение строения и структуры элементарной ячейки глицинатных соединений.....	8
Алышбаев Б. Биология илимдери боюнча айрым түшүнүктөргө кошумча толуктоо сунуштар.....	15
Асамбекова З.Т. Валеологическая деятельность учителей в образовательных учреждениях Казахстана и США.....	18
Бакаев уулу Бахтияр, Осмонова Б. Мифологизация политико-экономических взаимоотношений в трансформирующейся экономике.....	21
Джапаров Н. Р. Семантическая эволюция древних гидронимов в кыргызском языке.....	24
Джапаров Н. Р. Фонетическая адаптация гидронимов арабского происхождения в составе кыргызской гидронимики.....	25
Ермуратова А.Т. Использование метода «мозгового штурма» на занятиях по музыке.....	27
Ермуратова А.Т. Использование этнопедагогических технологий на занятиях по музыке.....	29
Жакышова Б.Ш., Бешкемпирова В.К., Насирдинова Г. К. Окуучулардын билим, билгичтик, көндүмдөрдү өздөштүрүүнүн натыйжаларын текшерүү методдору.....	31
Жарматов А.К. Атлетическая гимнастика для новичков.....	35
Жумагулова Ж. К истории предлогов в английском языке.....	38
Жумагулова Ж. Способы передачи английских предлогов на кыргызский язык.....	39
Жумагулов Т. Гуманистическая сущность Тенгрианства.....	42
Жумагулова Э. Ж. Применение игр в процессе преподавания иностранного языка.....	44
Ибраева А.М. Когнитивный подход к проблемам межкультурной языковой коммуникации.....	47
Ибраева А.М. Иностранный язык в межкультурной коммуникации.....	49
Исаев К.И., Кокомбаев К.С. Современность и проблемы национально-государственной трансформации. (На примере Кыргызстана).....	52
Искендербекова А.И. Проблемы перехода бухгалтерского учета на МСФО и ее перспективы.....	55
Ирсалиева Н.А. Жалпы билим берүүчү мектептердеги чийүү сабагынын ролу.....	57
Закиров У.А. Сүрөт сабагын окутуунун методикалык негиздери.....	59
Казакова Н.О., Насирдинова Г.К., Кырбашова М.Т. Познавательные игры как средство развития познавательного интереса к биологии.....	61
Калькеева А.А., Чалдабаева А.К. Горичник (<i>PEUCEDANUM L.</i>) уруусундагы түрлөрдүн таралышы жана алардын биологиялык мааниси.....	63
Карабалаева Г.Т. Семья как социальный институт формирования личности.....	65
Карабалаева Г.Т. Взаимодействие семьи и школы в воспитании подростков в современных условиях.....	68
Картабаева Н.А., Кыдыралиева А.К. Информатиканы ЖОЖдордо окутууда интерактивдүү методдорду колдонуу өзгөчөлүктөрү.....	74
Кобогонова Г. О. Управленческая компетентность современного руководителя.....	76
Кожомуратова Б.Ж. Этническая идентичность как фактор влияния на межэтнические отношения.....	78
Кожомуратова Б.Ж. Изменение этнической структуры городского населения в постсоветский период.....	80
Кунгурова С.Н. К вопросу о формировании творческих способностей учащихся.....	83
Кунгурова С.Н. Педагогические условия формирования творческой активности студентов в учебном процессе вуза.....	85
Кыдыкбаева К. С. Основы использования менеджмента и маркетинга в общеобразовательных учреждениях КР.....	87
Кыдыралиева А.К., Картабаева Н.А. Применение информационных технологий в современном обучении студентов.....	89
Мадалиева Ж.К. Казіргі казак мәдениетіндегі дәстүрлер мен жана үрдістер.....	91
Мадалиева Ж.К. Социальная роль и функции религии.....	94
Маджун Д.С. Интерпретация трагических событий 1916г. в Киргизии и участия в них дунган....	97
Мамырова М.И. Сила традиций в воспитании современной молодежи.....	101
Медетов А.С. Мауэзовдун “Абай жолу” романындагы сюжет куруу чеберчилиги.....	105
Мирзалиева Э.Б. Нравственно-эстетическая подготовка учащихся во внеурочной деятельности.....	107
Муратова А. М. Самообразование – одна из форм повышения профессионального мастерства педагога.....	110
Муратова А. М. Самообразование, мотивы, этапы, формы, методы и источники.....	112
Мурзахмедова Г.М. Очаг Дайсаку Икэды (о книге-диалоге «Ода величию духа» Ч.Айтматова и Д.Икэды).....	114
Муртазаева Г.Т. Воспитание коммуникативной культуры у старшеклассников.....	115
Мустафа Ожакбеги «Кызыл алма» жана кичинекей Анара.....	117



Мустафа Ожакбеги Жазуучунун балалыгы – анын чыгармаларынын булагы.....	119
Нурлигенова З. Проблемы становления школьного образования Центрального Казахстана в трудах советских исследователей.....	122
Абдыбалиев Д.А., Такенеев К.Т. Исследование кристаллической структуры метионитных соединений.....	126
Бердиева М.Т. Классификация туристских мотиваций при выборе путешествия.....	131
Бердиева М.Т. Токторалиев Э.Т. Природоохранная деятельность в туристско - экскурсионной сфере.....	133
Доогараева М.М. Историко - теоретические проблемы и предпосылки развития науки.....	135
Доогараева М.М. Особенности социокультурной детерминации науки.....	137
Кенжеханова Н.К., Сатыбалдиева М.Т. Обучение в течение всей жизни в Казахстане в контексте болонского процесса.....	139



пролетариата⁴². В начале 30-х годов, с выходом основополагающих тезисов по восстанию 1916 г., которые были выработаны СредАзбюро ЦК ВКП(б) в 1932 г., в советской историографии возобладал классовый подход при освещении этого события. Ранее выдвинутая версия об антирусской направленности восстания была признана методологически неверной и антинаучной, и ряд ее сторонников⁴³ были вынуждены пересмотреть свои первоначальные суждения. Но, несмотря на это, почти все они вскоре были обвинены в пантюркизме и репрессированы.

«Корректируя» реальные исторические события, и рисуя киргизов зачинщиками вооруженного восстания, власти, как царизм, так и Советы, преследовали свои цели – оправдать свои бесчеловечные и агрессивные действия по отношению к коренным народам края. Целью советской историографии было оправдать насильственный характер социалистической революции с ее классовой борьбой и не менее жестокими репрессиями в отношении инакомыслящих (не только отдельных лиц, но и целых народов).

Почти сто лет прошло с момента возникновения тех кровавых событий. За эти годы на основе огромного количества архивного материала, воспоминаний очевидцев и участников, довольно подробно была изучена и показана полная картина восстания. В настоящее время появилась возможность снять идеологический покров с описания тех кровавых событий и пролить свет на некоторые существенные вопросы, позволяющие по-новому переосмыслить его причины и трагические последствия. При этом не следует забывать, что с позорной русской колонизацией Туркестанского края было покончено при помощи русской же революции, а Россия внесла значительный вклад в создание кыргызской государственности, долгие годы оставаясь надежным другом и партнером. Сегодня Кыргызстан – многонациональное независимое государство, построенное совместными усилиями населяющих его различных народов, прошедших через кровь, общие страдания и мирные трудовые будни, которые способствовали сближению этих народов и выработке общего национального самосознания.

Мамырова М.И.

ст. преподаватель каф. «Инженерной педагогики»
КГТУ им И.Раззакова, г.Бишкек, Кыргызстан.

СИЛА ТРАДИЦИЙ В ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ.

В современном быстроизменяющемся мире проблема традиций играет очень важную роль и находится в центре внимания. Традиции служат важным средством идеологического, нравственного, трудового, эстетического воспитания молодежи. Формирования личности нового человека тесно связаны с традициями и обычаями.

Традиция выступает как одно из важных средств воспитания молодежи, чтобы каждое вступающее в жизнь поколение проходило тот же опыт, что и предшествующие. Однако без того ценного, что накоплено предшествующими поколениями во всех сферах жизнедеятельности, новое поколение обойтись не может. Исторически сложившиеся традиции играют значительную роль во всех сферах жизни общества. Именно традиции, выступая как «форма упрочения общественных отношений», помогают регулировать поведение молодежи, предостерегают от неверных поступков, создают уверенность в будущем, служат мощным средством их объединения и сплочения, способствуют нашему обществу с меньшими издержками идти по сути социального развития. [10]

В процессе исторического развития традиции, обычаи и обряды формируются в своеобразный социальный институт, «составляющий важную часть социальной среды и человеческой культуры. Они становятся по отношению к новым поколениям самостоятельной «силой», которая при определенных условиях может играть роль и сдерживающего фактора.

Большой вклад в исследовании проблемы традиций внесли такие ученые как: Э.А. Баллер, Ю.О. Брушта, В.И. Воловик, Н.П. Денисюк, Д.М. Угринович, И.В. Суханов, В.Д. Плахов, Н.С. Сарсенбаев, В.С. Чернышев, Я.Л. Харাপинский, и др.

Изучая традиции можно говорить о многообразии интерпретаций в понимании этой проблемы.

В работе Я.Л. Харাপинского традиции понимаются как устойчивые явления общественного сознания, проявляющиеся в нравах, обычаях, навыках методах и формах производственной работы, в определенном характере взаимоотношений между людьми, во взглядах образе жизни, поведении, явлениях культуры, морали мировоззрении и т.д. Они переходят от одного поколения к другому, которые их может приумножить или на их основе создать новые и передать их своим потомкам или преодолеть, если они тормозят общественное развитие. [12]

В.И.Воловик в своем исследовании определяет традиции как «устойчивые, повторяющиеся, прочные и общепринятые формы, способы приемы общественной деятельности, исторически сложившиеся в рамках

⁴² Федоров Е. Очерки национально-освободительного движения в Средней Азии – Ташкент, 1925; Метаркий И. О характеристике событий 1916 г. в Туркестане // Коммунистическая мысль. Кн.2. – Ташкент: Изд.САКУ, 1926. – С.151; Кузьмин Н. О марксистском понимании восстания 1916 года // Там же. С. 183-193 и др.

⁴³ Рыскулов Т.Р. Киргизстан. – М.: Совгиздат, 1935; Исакеев Б. Киргизское восстание 1916 г.: (Доклад на собрании рабочих «Интергильдо» и «Железнодорожников», в связи с 15-тилетием восстания 1916 г.) – Фрунзе: Киргосиздат, 1932; его же: 20-летие восстания в Киргизии // Революция и национальности. – 1936. - № 9 и др.



конкретной социальной общности (народа, класса и т.д.), определяемые общественно-экономическими, классами и другими особенностями ее существования».[6]

Традиции пишет И.В. Суханов это взгляды, правила нормы и принципы идеологических отношений, а также «действия (поступки), раскрывающие духовные качества личностей, требуемые определенной системой экономических отношений».

С.А.Арутюнов, в свою очередь, сводит традиции лишь к тем социальным явлениям, которые охватывают солидные временные рамки, действуют на протяжении жизни целых поколений, а стереотипы, живущие только годы, он именует их модами.[1]

Некоторые исследователи как Н.М. Закович, А.И.Холмогоров подходят к понятию традиция в контексте их степени распространенности в тех или иных сферах жизнедеятельности.

Из выше изложенных определений исследователей понятию традиции мы видим, что они все охватывают общественные отношения нормы, принципы придают значение преемственности, раскрывают духовные качества личности.

Важной характеристикой традиций является их принадлежность какому-либо народу. С помощью народных традиций и обычаев организуется связь поколений: старшие передают молодым опыт своего социального поведения, свои нравственные убеждения, чувства привычки, способы и приемы общественной и бытовой, личной и семейной деятельности.[7]

Традиции охватывают самые различные аспекты социальной культуры, и возникают из необходимости и потребностей людей в обществе. Они содержат в себе разнообразные средства и формы воспитания и являются неизменным во все времена. В них сконцентрирован отобранный, выверенный временем опыт, отражающий все сферы общественной жизни, передавая от поколения к поколению «мудрость всех слоев общества».[13]

Также к традициям относят «любое наследие прошлого, материальное и нематериальное, существовавшие в прошлом существующее в данный момент или возрождаемое из прошлого для определенного круга или группы людей в силу своего происхождения соответственно подвергшиеся переоценке, а потому передаваемое последующим поколениям селективно». [5]

Традиции же складываются не для того, чтобы «понуждать» людей в какой бы то не было деятельности, а для того, чтобы закрепить результаты этой деятельности.

На наш взгляд, традиции не могут быть только нормами и принципами общественных отношений, способами общественной деятельности, наследием прошлого или нормам поведения людей. Они выражают, прежде всего, характер общественных отношений, присущих той или иной общности людей (нации, классу, социальной группе, коллективу и т.д.).[8]

Передача традиций и обычаев от поколения к поколению – объективная закономерность общественного развития. Без преемственной связи поколений, без передачи от старших к младшим социального и производственного опыта, знаний, нравственных норм и других ценностей были бы невозможны прогресс, поступательное движение общества. [14]

Такие исследователи, как С.Н. Артоновский, Э.А. Баллер, Ю.В. Бромлей В.Д. Плахов, изучали традицию как преемственность поколений.

Согласно их определениям, которые они нам дают можно судить о том, что традиции как компоненты или стороны культуры, характеризующиеся устойчивостью, преемственностью, повторяемостью выступают как средство социального регулирования поведения. Итак, по мнению авторов в традициях сконцентрирован опыт ушедших поколений.

«Сохранение и перенос из прошлого в настоящее и будущее необходимых обеспечивающих историческую связь элементов развития означают преемственность».

Следовательно, традиция- это своеобразная социальная эстафета, обеспечивающая преемственную связь поколений. Традиция, выполняя функцию преемственности, является специфически социальным выражением общего закона реализующейся в общественных отношениях. Будучи законом исторической преемственности общественных отношений, традиция отличается от других видов преемственности.[9]

Иначе говоря, преемственность в традиции это явление, сущность которого заключается в усвоении опыта (действий) одних индивидов другими и воспроизведении его в собственной деятельности.

Традиция реализует именно отношения преемственности, между поколениями поддерживая связь во времени. Рассматривая, проблему преемственности как способ преодоления человеком и человечеством течения времени мы видим, что «время течет, а у нас- то же самое». Это говорит нам о том, что с течением времени даже преемственность отчетливо проявляет себя.

Именно преемственность поколений осуществляется в форме передачи достижений каждого предыдущего каждому последующему, а совокупность этих достижений является продуктом и содержанием культуры и цивилизации. Без преемственности ни цивилизация, ни культура не были бы возможными. В свою очередь, преемственность требует стабильности ее процесса – последовательности единичных актов (преемственности).[3]

Таким образом, из представлений многих исследователей мы отмечаем, что в традициях вытекает, передача норм поведения, взглядов, вкусов мнений, убеждений духовных ценностей, нравов, привычек, способов деятельности, которые выступают как «распредмеченные» компоненты общественного сознания.



Это значит, что традиции имеют объективную, материальную основу, проявляются в общественных отношениях людей. [4]

Исходя, из сказанного как отмечает Э.А. Баллер, к традициям следует относить, устойчивые характерные явления, складывающиеся во всех сферах социальной жизни, хранение воспроизводство и передача которых осуществляется посредством общественного сознания. Развитие традиций идет от прошлого к настоящему от настоящего к будущему. Следовательно, в обществе всегда будут и должны быть традиции, в которых сконцентрирован опыт ушедших поколений. [2]

Одной из особенностей традиций и обычаев как средства воспитания является их взаимосвязь с общественным мнением. Становление традиций означает, как правило, и формирование определенного общественного мнения. Именно общественное мнение контролирует выполнение требований традиций и обычаев каждым индивидом, воспитывая убежденность в их правильности и необходимости. Если выполнение требований общепринятых, норм и традиций оценивается общественным мнением как положительное, даже само собой разумеющееся, должное, то их нарушение влечет за собой порицание, возмущение, негодование. Именно поэтому, через общественное мнение традиции оказывают повседневное влияние на поведение каждого человека, на его образ жизни, мышление, убеждения. Положительная общественная оценка, выражающая мнение коллектива, стимулирует активность личности, процесс ее самовоспитания. Отрицательное отношение к антиобщественным поступкам и действиям способствует оздоровлению морально психологического климата в коллективе, заставляет задумываться над последствиями своего поведения. Эффективность воспитательного воздействия традиций определяется не только их идейно- нравственным содержанием, новаторским характером, связь с современностью, но и особенностями их социально- психологического влияния на духовный мир человека. Восприятие и усвоение обычаев и традиций – процесс творческий сопровождающийся активной психологической деятельностью человека. Известно что, традиции и обычаи отличаются от других средств воспитания особой устойчивостью, повторяемостью, воздействуя постоянно и многосторонне на формирование личности. Они не отделены от жизнедеятельности человека, составляющей сам образ жизни, а как бы растворены в ней. Поэтому способ передачи социального опыта, выработка необходимых духовных качеств личности с помощью традиций и обычаев заключены в самой деятельности и поведении людей, происходят в повседневной действительности. Поступая по традиции, человек руководствуется ее требованиями как своими собственными. Поэтому воспринятые им традиции не выступают по отношению к нему чем- то внешним, так как он добровольно, иногда даже не задумываясь над этим, следует их нормам. А внутренняя потребность возникает постольку, поскольку обычаи и традиции самого раннего детства входят в сознание и привычки человека.

Многие традиции и обычаи непосредственно связаны с повседневным укладом человеческой жизни, психологическим климатом семьи, с готовыми стереотипами, не раз оправдавшим себя. Они настолько привычны для человека, что их целесообразность не обсуждается, не подвергается сомнению, часто ничем не мотивируется. Это не значит, что человек не осознает, к чему обязывает тот или иной обычай. Особенно отчетливо обнаруживается это связь, когда традиции нарушаются, так как большинством людей они воспринимаются как обязательные, необходимые нормы общественной жизни.

Традиция по своей сущности – общественное отношение, отличающееся общностью, повторяемостью и определенной исторической устойчивостью. Традиция диалектична, ибо выражает прошлое в настоящем и будущем, выполняет функцию преемственности.

Отметим сразу, что понятие «традиция» используется нами как термин, выражающий общее, закономерное, сущностное ряда однопорядковых явлений (обычай, обряд). При этом оно употребляется также наряду с последними в суверенном значении или рассматривается как механизм наследования, выражая не только сам процесс, но средство его осуществления. Традиции обладают способностью служить образцом, выступать в виде социального ориентира, предписания. Традиции не следует сфере сознания и рассматривать их лишь как духовное явление в силу того, что они являются реалиями, не только отражающимися в сознании, но и существующими вне его, в силу того, что они присущи не только идеологическим, но и материальным отношениям. Сложившиеся формы и способы проявления реальных общественных отношений и практической деятельности, регулярно повторяясь, обретают традиционный характер, т.е. упрочиваются, живучестью, повторяемостью.

Традиции устанавливают устойчивые нормы и принципы общественного поведения людей, без которых не могло бы функционировать и развиваться человеческое общество. Возникнув из внутренних побуждений и желаний людей и получив одобрение и поддержку общественного мнения, они стали могучей объективной силой, регулирующей отношения между людьми в обществе. Выполнение требований традиций выступает как неписанный закон, как дело общественного долга. Традиции являются формами познания человеком своих собственных общественных отношений. Они будут существовать до тех пор, пока существует человечество. [11] Для молодежи традиции, отражающие духовное богатство становятся стержнем самоутвердиться в общественной жизни.

Традиции и обычаи можно сравнить с моралью, которая будучи особой формой общественного сознания, в тоже время в той или иной степени регулируют поведение людей во всех без исключения сферах общественной жизни. Нормы, морали традиции и обычаи фиксируют в себе то, основное, общезначимое, что откладывается в многовековом опыте развития общества, что характерно для



человеческих взаимоотношений. Традиции и обычаи как раз отличаются от всех других общественных явлений тем, что закрепляют в специфической форме только наиболее характерные, значимые, устойчивые черты связи отношения.

Сущность и социальное назначение традиций и обычаев проявляются в тех функциях, которые они выполняют. Важнейшей функцией различных традиций и обычаев является закрепление и передача от поколения к поколению общепринятого социального опыта. Известно, что в поступательном развитии общества, в осуществлении преемственной связи между отдельными поколениями традиции и обычаи занимают особое место. Механизм передачи социального опыта с помощью традиций и обычаев заключается в закреплении определенного комплекса действий, а также посредством повторения уже известных образцов. Этим путем передаются формы отношений, способы общения и поведения в виде целостной ситуации, содержащей в себе и эмоциональное состояние действующих лиц, комплекс их переживаний, мыслей и т.д.

Отличительной особенностью передачи социального опыта с помощью традиций и обычаев является их прочность. Традиция, с одной стороны, подкрепляется авторитетом предков («так делают все», «так принято»), а с другой – тягой к многократно проверенному образу жизни действий. Они несут в себе проверенные временем способы деятельности, результаты мысли труда многих поколений, кодекс отношений и правил, в соответствии с которыми строят свои взаимоотношения члены общества. Как социальные нормы традиции и обычаи предполагают подчинение действий людей определенным общественным требованиям, выраженным в них, обеспечивают известную стандартность и понятность поведения. Следование общепринятому образцу, т.е. норме традиции или обычая, способствует тем самым утверждению в сознании людей общественных идеалов и духовных ценностей. Будучи устойчивыми моделями поведения в течение веков, традиции и обычаи легко усваиваются каждым последующим поколением.

Регулятивная функция народных традиций и обычаев не оставалась неизменной на протяжении истории человечества. На протяжении веков традиции и обычаи были и остаются одним из действенных средств, приобщения новых поколений к жизни общества, формирования определенного типа личности. Особенность их воспитательного воздействия заключается в том, что оно не ограничивается каким-то одним периодом в жизни человека. Каждый человек, живя в обществе, все время находится в сфере действия его обычаев и традиций. Выполнение их требований и предписаний оказывает значительное и постоянное влияние на формирование убеждений, мировоззрения, культуры чувств и поведения личности, на ее отношение к обществу. Традиции наследуются не сами по себе, а людьми, новыми поколениями, которые в таком случае выступают наследниками традиций. Сила и жизнеспособность традиций нашего общества – в их преемственной связи с культурным наследием, которое дополняется, обогащается, развивается в свете современных возможностей и задач. [8]

Итак, благодаря традициям происходит передача молодому поколению опыта, которая передается как высшая ценность. Молодое поколение старается, отбирает все то, ценное, что сохранилось в процессе эволюционного развития, с учетом традиций, которые надо использовать, чтобы не порвалась связь времен. Выявление и оформление традиции – это всегда отбор, тщательное «процеживание через строгое сито» актуальности опыта прошлого. Поэтому, будучи объективной, она вместе с тем является результатом ценностного выбора, который происходит на пересечении социально-культурной действительности и субъективной оценочной деятельности носителя традиции. С помощью народных традиций, мы стараемся раскрыть важнейшие элементы духовных, культурных и нравственных ценностей общества. Главную роль при сохранении и развитии традиций играют наше отношение к ценностям предков, которые мы стараемся передать от одного поколения в другое поколение как социальное и культурное наследие народа.

Литература:

- Артонов С.А. Сов. Этнография. 1981. №2. Обычай, ритуал. Традиция // с. 98-99.
Баллер Э.А. Преемственность в развитии культуры. М., «Наука», 1969. с. 70.
Бондырева С.К. Традиции и стабильность, и преемственность в жизни общества. М., 2004.
Бромлей Ю.В. Этнос и этнография. М., «Наука» 1973. с. 69.
Брушта Ю. О роли традиций в современной культуре. - РЖ «Общественные науки за рубежом». Проблемы научного коммунизма, 1975. №3. с. 307.
Воловик В.И. Преемственность поколений как социалистическая проблема. М., «Мысль», 1973. с. 235.
Гизизова Ф.Г. Народные традиции как средство нравственного воспитания младших учащихся сельской школы. Казань. 2004.
Денисюк Н.П. Традиции и формирование личности. Минск. 1979.
Плахов В.Д. Традиции и общество. М., 1982.
Павлов И.В. Воспитание на традициях. Чебоксары. 1988.
Сарсенбаев Н.С. Обычай, традиции и общественная жизнь. Алма-Ата. 1974.
Харанинский Я.Л. Нравственность и традиции. Учебное пособие. М., 1971.
Чистов К.В. Народные традиции и фольклор. Л., 1986.
Шарафутдинов Д.Р. Традиции рожденные жизнью. Казань. 1978.